



イタリア ～光の国がもたらした靈感～

ITALIA — INSPIRATION FROM THE LAND OF LIGHT

1998年以来ピアノ愛好者有志が企画する演奏会シリーズPiano Perspectives / P2の第8弾。今回は光豊かな国「イタリア」に由来するピアノ曲を幅広く取り上げます。イタリアの作曲家レスピーギの小品やブゾーニの大作、オペラの名旋律による華麗な編曲、最終部ではリストの傑作「巡礼の年 第2年 イタリア」を披露します。どうぞ皆様、ご気軽にお越しいただきご自由にお楽しみください。

Program

第1部(14:00～14:55)

ヴィヴァルティ:ヴァイオリン協奏曲「春」より / 不破友芝

ブラームス:幻想曲集 作品116より / 小野一穂

ブゾーニ:ピアノソナタ / 大和誉典

第2部(15:00～16:05)

レスピーギ:イタリアーナ フォルクレ:モンティニ ロッシーニ:クルチフィクスス ヘラー:サルタレッロ / 杉本泉

レスピーギ:シチリアーナ, 甘美なワルツ, 夜想曲 / 古田暁広

ドビュッシー:ステイリー風タランテラ フォーレ:シシリエンヌ ショパン:タランテラ / 金子雄一郎

シマノフスキ:メトープ / 吉村英二

第3部(16:15～17:20)

ドニゼッティ=リスト:「ルチア」の回想 ドニゼッティ=タールベルク:「ドン・パスクワレ」 / 佐久間哲哉

プッチーニ:アルバムブラット プッチーニ=ミカシヨフ:「歌に生き」, 「ロマンツァ」 / 不破友芝

ベッリーニ=リスト:「ノルマ」の回想 / 長岡ゆり

アマラン:全短調による12の練習曲集より / 西村英士

第4部(17:25～18:30)

リスト:巡礼の年 第2年「イタリア」

「婚礼」 / 坂田恭子

「物思いに沈む人」 / 大和誉典

「サルヴァートル・ローザのカンツォネッタ」 / 小野一穂

「ペトラルカのソネット第47番」, 「ペトラルカのソネット第104番」, 「ペトラルカのソネット第123番」 / 木下淳

「ダンテを読んで」(ソナタ風幻想曲) / 栗本康夫

日時/2012年11月24日(土) 13:30開場
14:00開演

会場/かつしかシンフォニーヒルズ・アイリスホール

入場料/無料

お問い合わせ/03-5856-3776
culdesac@nifty.com (佐久間)

<http://homepage2.nifty.com/culdesac/pianolp2/>

