



# 日本洋琴音楽の系譜

## ANTHOLOGY OF JAPANESE PIANO MUSIC

1998年以来ピアノ愛好者有志が企画する演奏会シリーズPiano Perspectives / P2の第13弾。今回は明治から現代までの邦人作曲家によるピアノ曲を取り上げます。近代以降日本が大きく変化する中、和と洋の響きの融合と対比に向かい続けたピアノ音楽の歴史の一端に触れられればと思います。どうぞ皆様、お気軽にお越しいただき、どこか懐かしい和の響きとともに秋のひとつときをお楽しみください。

### Program

#### 第1部(14:00~15:10)

林光:鳥こども歌2より「あつたーわんくわとう」、「耳切り坊主」、「花ぬかじまやー」 / 廣瀬就久

武満徹:「雨の樹素描I」 古田 暁広:金子氏の名によるプレリュード  
猪間道明:ソナチネ第2番より第1楽章 / 金子雄一郎

田中カレン:「Water Dance」 / 不破友芝

小野順二:「虹」 「邯鄲の夢」(第1稿) / 木下淳

山田耕筰:ピアノのための「からたちの花」  
なかにしあかね:グリーンスリーブスの主題による変奏曲 / 小野一穂

#### 第2部(15:30~16:30)

カペレン編:「君が代」 メラルティン:24の前奏曲より「日本の桜」 奥村一:音戸の舟唄  
斎藤高順:「三つの宝石」より「トパーズ」 三木 稔:3つのフェスタル・バラードより「市のおもいで」 / 杉本泉

早坂文雄:室内のためのピアノ小品集より第7曲,第9曲,第14曲「秋」 恋歌第4番 / 佐久間哲哉

平吉毅州:4つの小品よりラルゲット,ハバネラ,サンバ・カンシオン / 古田暁広

武満徹:ロマンス 徳山 美奈子:ムジカ・ナラ / 吾妻壮

#### 第3部(16:50~17:55)

平石 博一:「Up to Date」 小野順二:「雪舞」 / 長岡ゆり,不破友芝

吉松隆:ゴージュ舞曲集 バッハ=田中博幸:前奏曲とフーガ BWV533 / 大和誉典

伊福部昭:ピアノ組曲より「七夕」 小野順二:「邯鄲の夢」(第2稿)  
平川 加恵:ずいずいFantasy / 貝賀直樹

武満徹:「雨の樹素描II」 一柳慧:「ピアノメディア」 / 西村英士

日時/2022年11月3日(木) 13:30開場  
14:00開演

会場/旧東京音楽学校奏楽堂

入場料/無料

お問い合わせ/03-5856-3776  
culdesac@nifty.com (佐久間)

<http://culdesac.la.coocan.jp/piano/p2/>

